



「傘の下のガールズ・ロック」

上映作品 『傘の下のガールズ・ロック』

(原題《傘不走的女聲》／《Do you hear the women sing?》)

2014 / Hong Kong / In Cantonese with Chinese & English subtitles / Colour / 30min Producer: Tso Hiu Tung Jessica (Hong Kong Christian Council Gender Justice Group) Director, cinematographer & editing: Nate Chan Cinematographer, post production & editing: Fox Fung Translator: Wong Ka Wing 日本語版翻訳: 熱田敬子 日本語版製作: ゆる・ふえみカフェ運営委員会 (<https://www.facebook.com/yurufemi.cafe>)

映画あらすじ:

この映画では10名の雨傘運動参加者の女性が、「暴力」、「セックス」、「ジェンダー」、「宗教」をテーマに自らの経験を語る。

女性のデモ参加者はセクシュアル・ハラスメントに備えなければならないのか?

女性は占拠区が乱暴に攻撃されたとき、最初に逃げて男性に守ってもらわなければならないのか?

私たちがお互いに対して公正に振る舞い、民主主義を求めて努力を惜しまない時、それでもジェンダーが私たちの間に立ちほだかるのだろうか?



「種を飛ばせ」

参考作品 『種を飛ばせ』(原題:『讓種子飛』、2014年、香港)

映画あらすじ: オキュパイ・セントラルには、少なからぬ在香港の大陸人(中国人)が参加した。大陸では、雨傘運動支持を表明した人権運動家が逮捕される中、大陸と香港のはざまにいる人々にどんな圧力があり、何を感じているのか。LGBT運動に参加する留学生や、ジャーナリストの若者の視点から描く。

——デモに参加すると 女子は痴漢されるの? ——
——セクマイが選挙に見る夢は? ——

現代人間論系公開講演会

「香港雨傘運動の中の性/別と 国境を越える政治」

映画上映とトーク

2015年5月29日(金) 午後5時~7時(4時45分開場)
早稲田大学戸山キャンパス 32号館325教室

対象 : 学生・院生・教職員・一般(無料・予約不要)

トーク: 熱田敬子(早稲田大学文学学術院非常勤講師)

主催 : 早稲田大学文化構想学部現代人間論系
岡部耕典研究室

問い合わせ 文化構想学部現代人間論系室

human@list.waseda.jp 03-5286-3558(内線 72-3382)

