

目录

一 本词典主要反映现代汉语述补结构的什么信息？	1
二 本词典关于补语的基本分类框架	2
三 本词典收录条目的原则及描写重点	3
四 本词典的体例	4

一 本词典主要反映现代汉语述补结构的什么信息？

(1) 述语和补语能否搭配的信息。

基本观念：

补语反映了述语动作（性状）发生后，跟述语动作（性状）相关的语义角色的变化情况，或者是对述语动作（性状）本身的相关属性进行评价。如果一个形容词（或动词）性成分能反映述语动作（性状）相关语义角色的变化，或者能够用来对述语动作（性状）本身的相关属性进行评价，那么，该形容词（动词）就可以充当述语动作（性状）的补语。

例如：

- (1) 张三 吃 饱了 = 张三 吃 + 张三 饱了 不饱 → 饱
(2) * 张三 吃 醒了 = 张三 吃 + 张三 醒了 * 没醒 → 醒

例1中，述语“吃”跟“饱”可以搭配成为述补结构，因为在现实世界中，“吃”的动作发出者在经过“吃”这个动作之后，会经历从“不饱”到“饱”的状态变化。

例2中，述语“吃”跟“醒”不能搭配成为述补结构，因为在现实世界中，不存在这样的状态变化，即“吃”的动作发出者在经过“吃”这个动作之后，从“没醒”（“睡着”）的状态变成了“醒”的状态。

(2) 述补结构跟相关结构在用法上的相同点和差异。

- a. 补语 对应 状语 把手举高[补语] — 高[状语]举（大旗）
b. 补语 对应 定语 （线）画直[补语]了 — 画直[定语]线

(3) 述补结构整体的用法特点。

述语动词的语义角色相对于述补结构的前后位置；
述补结构能否用于“把”“被”句，重动句中，等等。

比如：张三画累了 — * 张三画累了这幅油画

“画累了”作为一个述补结构，它的后面不能再带“画”的结果成分“这幅画”。

张三画油画画累了
“画累了”可以出现在“画油画”的后面形成“述宾+述补”的重动结构。

二 本词典关于补语的基本分类框架

以述语为纲列出词典的条目，对每个述语（动词或形容词），按补语的不同语义类型来分项描写它能搭配的补语。包括结果补语、趋向补语、可能补语、程度补语、介词补语。

1. 结果补语

（一）从补语的语义指向角度来认识结果补语

1. 1 补语指向述语动词

1. 1. 1 补语表示动作行为的结果：讲错

1. 1. 2 补语表示动作行为的状态：看久

1. 2 补语指向体词性成分

1. 2. 1 补语指向述语的语义角色

1. 2. 1. 1 施事：吃饱、洗累

1. 2. 1. 1. 1 施事的构件部分：看花（看花了眼）、喊哑（喊哑了嗓子）

1. 2. 1. 2 感事：冷醒、热哭

1. 2. 1. 3 受事：打碎、赶走

1. 2. 1. 4 工具：砍钝（砍钝了两把刀）、写秃

1. 2. 1. 5 结果：织长（毛衣织长了）、做大

1. 2. 1. 6 处所：坐满（教室里坐满了人）、找遍

1. 2. 1. 7 动作行为的受影响者（与事）：讲笑（他讲笑话把大家都讲笑了）、
哭烦（这孩子整天哭，把人都哭烦了）

（二）从补语的表义功能角度来认识结果补语

结果补语可以区分为表达“自然结果”和表达“对结果的评价”两种情况。

“买累了”“吃饱了”是“买、吃”动作发生后的自然结果。

“买贵了”“吃早了”是“买、吃”动作发生后，说话者对结果的评价。

2. 趋向补语

2. 1 表示物体的实际位移方向

2. 1. 1 补语指向述语动词的施事：走上来

2. 1. 2 补语指向述语动词的受事：拿出来（一本书）

2. 2 趋向动词补语表示引申的结果义

例如：关上（门）、这辆车他买下来了

2. 3 趋向动词表示动作的状态

例如：停下来、唱起来、热起来

3. 程度补语

本词典中只收录一部分比较固定的程度补语搭配，在形式上有带“得”和不带“得”两种情况。

带“得”的程度补语，如“～得不得了、～得了不得、～得很、～得多、～得慌、～得要命/要死”等；

不带“得”的程度补语，如“~极了、~死了、~多了、~透了、~坏了”等。在意义上都表示程度深。

4. 可能补语

本词典收录的可能补语形式主要有两种：

V 得（不）了 V 得（不得）

注意说明两类情况：

(1) 有结果补语和趋向补语形式，但没有相应的可能补语形式。

例如 说起来 — * 说得（不）起来

(2) 有可能补语形式，但没有相应的结果补语和趋向补语形式。

例如 经得起 — * 经得起

另外，必要的时候，还需要说明“V 得（不）了”“V 得（不得）”跟相应的“能愿动词+V”（主要是“能 V”“不能 V”）结构在用法上的区别。

5. 介词补语

本词典收录动词带“在、到、给、于、自”等介词引出的补语结构。特别是动词加介词补语（比如“V 在”）形成述补结构表达非实际处所义的用例，要详细说明其用法和语义特点。例如：说到点子上了 他总是把这句话挂在嘴边上

三 本词典收录条目的原则及描写重点

本词典在收录“述补结构”时，遵循下面两条原则：

1 常用性原则

(1) 本词典的词表底本基于砂冈老师的述补结构词典词表，该词表中的词一般都保留，除非有明显问题（包括特别低频，或者原词条有错误的情况）；

(2) HSK 词表中甲、乙级词一般都收入本词典，除非在语料库中明显是低频词；

(3) HSK 词表中丙、丁级词一般不收入本词典，除非在语料库中该词的述补搭配属于高频用法。

2 多样性原则

(1) 如果一个词语能带多种类型的补语，包括结果补语、趋向补语、程度补语，可能补语，等等，则应该收入本词典；

(2) 如果一个词语不能带结果补语，只能带其他特定类型的补语，并且所形成的述补搭配属于低频用法，则不收入本词典。

本词典在描写述补结构用法时，应突出以下内容：

1 本词典描写的补语类型集中在：

A “述语 + 结果补语”

B “述语 + 趋向补语”

- 2 可能补语看作是 A、B 两种补语类型的变化形式，一般用法如无特别之处，则不单独列出；
- 3 对于无对应的 A、B 形式的可能补语格式，本词典应加以描写说明。

比如能进入“V+得”“V+得了”“V+不了”格式的可能补语，本词典应收录；

- 4 对于“述语 + 时量/动量/介词结构”等，虽然广义而言，可以看作述补结构，但一般情况下，本词典不针对每个词条逐一描写，而是对这类补语，做统一的整体说明。

四 本词典的体例

一个述补结构条目的内容由 4 部分组成：

- (1) 基本信息。
包括[述语词条][拼音][词性][义项][释义]
- (2) 语义角色
描写参与该述语事件的各种名词性成分
- (3) 补语分项举例，描写各个具体的述补结构的用法特点和语义性质
[补语类型 1]
[举例 1]
[举例 2]
.....
[补语类型 2]
[补语类型 3]
.....
- (4) 对述补结构整体的用法特点和语义性质进行概括说明。比较述补结构跟相关的状中结构在表达功能上的差异。

注意：

- a. 第 1 项内容中义项划分跟第 2 项是相关的，述语动词划分义项的标准主要依据不同义项下是否关联不同的语义角色。
- b. 第 3 项内容跟第 2 项是相关的，补语应跟述语的相关语义角色发生语义关联。
- c. 以上第 4 项是可以缺省的。第 1-3 项是必须要填写的内容。
- d. 如果第 4 项缺省，那么，第 4 项中涉及的内容应在各具体的述补结构条目中分别加以描写。
- e. 对于一个述语条目所带的不同补语，一般按照频度由高到低来安排前后顺序。